



ЈАВНА УСТАНОВА ЗАВИЧАЈНИ МУЗЕЈ И УМЈЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА
“ЈОСИП-БЕЛО БЕНКОВИЋ” ХЕРЦЕГ-НОВИ

Музеј: Мирка Колмановића 9. 85340 Херцег-Нови • тел. (088) 322-485 • e-mail: muzej@cg.yu
Галерија: Марка Војновића 4. 85340 Херцег-Нови • тел. (088) 324-051 • e-mail: galerijahn@cg.yu
<http://www.rastko.org.yu/rastko-bo/muzej> • <http://galerijahn.users.cg.yu>
жиро рачун 505-5010000001479-72 • ПИБ 02007797 • ПДВ 90/01-00688-3

Број: 200

Датум: 11. 08. 2006.

ЈС РАДИО ХЕРЦЕГ-НОВИ

Лажни извјештај Анкетног одбора о "Дому старог капетана" у Баошићу

Анкетни одбор СО Херцег-Нови је доставио Јавној установи Музеј и Галерија извјештај о стању задужбине Мирослава Штумбергера у Баошићу, чији је аутор **Гојко Пејовић**, бивши радник СДБ и председник ОО СДП Херцег-Нови. Извјештај обилује неистинама и конструкцијама и прећуткује битне чињенице и документе о напорима ЈУ Музеј и Галерија Херцег-Нови од 2000. до 2006. на ревитализацији ове задужбине, па је Установа од Анкетног одбора и свих органа Општине Херцег-Нови затражила да се исти не разматра. Анкетном одбору је званично саопштено да је Гојко Пејовић потпуно некомпетентан и нестручан, а у овом случају се налази у директном конфликту интереса, јер су он лично и његова партија поднијели три кривичне тужбе против директора ЈУ са циљем насилног одузимања приватне имовине, па је и сам "извјештај" у функцији политичког притиска на Установу. Са стручне и формално-правне стране извјештај нема никакве тежине, осим дискредитације самог Анкетног одбора. ЈУ изражава основану сумњу да је могући мотив за овакво лажирање извјештаја сакривање личне и политичке одговорности Гојка Пејовића, који живи на педесетак метара од опљачкане задужбине, а у вријеме највећих крађа је био високо позициониран у локалној управи. У извјештају се намјерно изостављају чињенице, јавно објављене на веб странама <http://stumberger.tripod.com> и <http://baosic.tripod.com>, иако су исте у штампаној и електронској форми најмање два пута званично достављене Анкетном одбору. У "извјештају" се намјерно изоставља посљедњи попис музеалија, који је сачинила четворочлана комисија Установе, у којој су три члана били кустоси са положеним стручним испитом из музејске дјелатности, а наводе се "пописи" које су раније водиле нестручне и некомпетентне особе, уз ријетко присуство стручњака. Врхунац неозбиљности представља констатација за попис 2002., који је радила ЈУ Музеј и Галерија, да се "претпоставља" да је Установа то стварно радила, јер је попис "овјерен печатом ЈУ". Прећуткује се продаја фотографија музеалија (власништво Општине) Општини Херцег-Нови, крађа фотографија из зграде Општине и "враћање" истих послје годину дана, са образложењем да су биле на "чувању" у Државном архиву Црне Горе, без печата Државног архива на тим документима. Комуникација Установе са Министарством културе и медија, Републичким и Регионалним заводом за заштиту споменика културе је такође прећутана.

ЈУ Музеј и Галерија је званично обавијестила Анкетни одбор да ће убудуће истините информације о "Дому старог капетана" директно достављати одборницима СО Херцег-Нови, државним органима и медијима, а овом приликом апелује на локалну управу да више не руши саму себе и да овакве послове више не повјерава особама попут Гојка Пејовића, јер ће штету на крају сносити локална управа а не Пејовић, нити његова минорна екстремистичка страница.

ЈУ Музеј и Галерија још једном апелује на Министарство културе и медија и Министарство унутрашњих послова РЦГ да учине све у оквиру својих надлежности да се проблем "Дома старог капетана" - највеће државне срамоте Црне Горе, једном заиста почне рјешавати, без "стручњака" из СДП-а, који су друга највећа државна срамота Црне Горе.

Ђорђе Тапин, директор
ЈУ Музеј и Галерија
Херцег-Нови